

Die Vergänglichkeit klarer Strukturen -Langform-

Ein Gewirr aus Bäumen und Sträuchern in einen Kubus zu verwandeln, das hat sich der Architekturgalerist Steffen Schefer in seinem neusten Land-Art-Projekt vorgenommen. Auf einem gut 700 Quadratmeter großen Baugrundstück nimmt Schefer mit dem Objekt die Form einer dort im Bauhaus-Stils geplanten Immobilie vorweg, die ab dem Herbst auf dem Areal Plauenscher Ringe Ecke Kaitzer Straße entstehen soll.

„Normalerweise würde das Grün vor Baubeginn einfach gerodet werden“ sagt Schefer. Der Einebnung mit einer gestalterischen Idee zuvorzukommen, so der Künstler, solle jedoch verdeutlichen, dass mit jeder Neuschöpfung auch Zerstörung einhergehe. Ein kleines Stück Urwald mit Kettensägen und Heckenscheren dafür in eine geometrische Form zu zwingen, verdeutliche darüber hinaus den Gegensatz von künstlichen und natürlichen Welten.

Kunsthistorisch knüpft Schefer an die Jahrhunderte alte Tradition der Landschaftsarchitektur an. Die Pflanze selbst als Mittel der Kunst zu verwenden ist dagegen neu und erst nach dem Zeitalter der Moderne erdacht worden.

Schefers Land-Art-Projekt betritt Neuland: Klare Formen nehmen die Funktion des Baugrundstücks vorweg, und inspirieren den Betrachter. Symbolträchtig demonstriert Schefer, dass Eingriffe des Menschen in seine Umgebung so alt sind wie die Menschheitsgeschichte selbst. Dass sich Pflanzen als etwas Lebendiges dem Anspruch der üblichen Kunst entziehen, etwas Unveränderliches zu schaffen, übt dabei einen eigenen Reiz aus. Einen, der fasziniert, zugleich aber bedroht: Der Mensch fürchtet sich vor Veränderung, auch wenn in ihr eine Chance zur Verbesserung steckt.

Und die Veränderung geschieht rasch: Noch bevor die Planiererraupen zum Einsatz kommen, wird die Natur sich durchgesetzt und durch Wachstum den Kubus zerstört haben.

Finanziert wird das rund 10 000 Euro teure Projekt in erster Linie durch den Grundstücksbesitzer und Bauträger Olaf Faber, Geschäftsführer der Muldental Hausbau Dresden GmbH & Co KG. Andere Unternehmen haben ihre Unterstützung durch die Bereitstellung von Mensch und Material zugesichert.